



Liceul de Arte „Margareta Sterian” Buzău
PRI/PRI/AR,GIM/AR,LIC/AR
Str.Bucegi,nr.6
0238720012/liceuldeartabuzau@yahoo.com

APROBAT,
Inspector Școlar General,
Prof. Florina Stoian

CONCURSUL NAȚIONAL „MARGARETA STERIAN”, BUZĂU

EDIȚIA a VIII-a

24-26 februarie 2017

REGULAMENT

Concursul Național „Margareta Sterian” Buzău se adresează elevilor din școlile și liceele cu profil artistic din țară pentru secțiunile: muzică instrumentală, teorie muzicală, arte vizuale și arta actorului iar pentru secțiunile creații literare în limba română, franceză și engleză și secțiunea arte vizuale - fotografie și grafică computerizată pentru toți elevii cu vârste cuprinse între 11 și 19 ani.

Concursul vizează stimularea pregătirii de specialitate a elevilor, dar și manifestarea interdisciplinară a temei concursului “Migrație”, prin diverse forme estetice: culoare, imagine, formă și cuvânt”.

Concursul se desfășoară pe următoarele secțiuni:

- **SECȚIUNEA MUZICĂ INSTRUMENTALĂ**
- **SECȚIUNEA TEORIE MUZICALĂ**
- **SECȚIUNEA ARTE VIZUALE**
- **SECȚIUNEA CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ (online)**
- **SECȚIUNEA POEZIE ÎN LIMBA ENGLEZĂ (online)**
- **SECȚIUNEA ARTA ACTORULUI**

SECȚIUNEA MUZICĂ INSTRUMENTALĂ :

- **pian** - clasele I-VIII (NU clasă pregătitoare)
- **instrumente cu corzi** : *vioară – clasele I-VIII (NU clasă pregătitoare)

*violă, violoncel, chitară - clasele III-VIII

- **instrumente de suflat** (flaut, clarinet, corn, trompetă) - clasele III-VIII
- **Repertoriul** (altul decât într-un an anterior) va fi interpretat din memorie și va avea următorul conținut:

două lucrări diferite ca stil, gen, formă și caracter (NU STUDIU!)

Concurenții vor fi prezenți cu 30 de minute înainte de intrarea în concurs!

Nu se admit modificări ulterioare în repertoriul comunicat în fișa de înscriere!

Durata repertoriului :

clasele I-IV - maxim 15 minute

clasele V-VIII - maxim 20 minute

Criterii de evaluare:

- ✓ fidelitatea respectării textului muzical
- ✓ realizarea tehnică și artistică
- ✓ contribuția personală a interpretului

Juriul va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate.

Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestare.

Se acordă premii la fiecare clasă și instrument și **TROFEUL „MARGARETA STERIAN”**.

Câștigătorul Trofeului va prezenta în anul următor un recital de 20-30 minute și NU va mai putea concura la edițiile următoare!

Înscrierea în concurs se va face pe baza **fișei de înscriere (anexa 1)** atașată la regulamentul, completată cu majuscule și trimisă online pe adresele de mai jos:

- ✓ secțiunea pian prof. Gurău Georgiana artegurau@yahoo.com
tel. 0740794739
- ✓ secțiunea corzi prof. Câmpeanu Cristian artecampeanu@yahoo.ro
tel. 0766340148
- ✓ secțiunea suflători prof. Bădăruță Marius
marius_badaruta@yahoo.com tel. 0737882823

Data limită de înscriere: 15 februarie 2017.

MENȚIUNE :

Elevii se pot înscrie doar la o singură secțiune (instrumentală sau teoria muzicii)!

Intrarea în concurs se face pe clase și instrumente conform programării afișate în timp util pe site-ul liceului.

Este obligatorie prezentarea la juriu a partiturilor (ștима și acompaniamentul!) înaintea intrării în concurs!

În cazul neprezentării partiturilor, elevul va fi eliminat din concurs !

Cheltuielile de deplasare (și eventual cazare) vor fi suportate de participanți.

PROGRAMUL CONCURSULUI:

VINERI:

- concurenții sunt așteptați până la ora 12,00, în vederea cazării și acomodării cu sălile și instrumentele de concurs
- ora 12,00 – deschiderea oficială a concursului
- ora 13,00 – 20,00 – desfășurarea concursului

SÂMBĂTĂ:

- ora 9,00 – 13,30 – desfășurarea concursului
- ora 13,30 – 15,00 – pauză
- ora 15,00 – 20,00 – desfășurarea concursului

DUMINICĂ:

- Gala Laureatilor și Festivitatea de premiere.

SECȚIUNEA TEORIE MUZICALĂ: clasele I-VIII

Probele se vor desfășura conform programei fiecărui an de studiu.

PROBELE CONCURSULUI :

CLASELE I și II: SOLFEGIU –probă practică

- **CLASA I:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major, măsura de două pătrimi, cu linii melodice treptate , sunete din arpegiu și ritm de grad inferior. Înaintea solfegiului se intonează gama do major sau arpegiul gamei do major (la cererea comisiei).
- **CLASA a II-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major, în măsura de două pătrimi, cu mersuri treptate și salturi melodice până la cvartă perfectă (inclusiv), cu elemente ritmice de nivel mediu. Înaintea solfegiului se intonează gama do major sau arpegiul gamei do major (la cererea comisiei).

CLASELE a III-a și a IV-a: SOLFEGIU cu ANALIZĂ –probe orale

- **CLASA a III-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major sau la minor, în măsura de două sau trei pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

ANALIZA ORALĂ a solfegiului, conform programei anului de studiu (valori de note și pauze, variantele gamei la minor, intervale muzicale).

- **CLASA a IV-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major sau la minor, în măsura de două sau trei pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

ANALIZA ORALĂ a solfegiului, conform programei anului de studiu (valori de note și pauze, formule ritmice, variantele gamei la minor, denumirea treptelor principale, intervale muzicale).

CLASELE V-VIII: SOLFEGIU –probă practică

DICTEU RITMICO-MELODIC –probă scrisă

TEST TEORETIC –probă scrisă

- **CLASELE V-VI: SOLFEGIU** la prima vedere în tonalități majore sau minore cu o alterație constitutivă, în măsura de trei sau patru pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

DICTEU ritmico-melodic de 8-10 măsuri, în tonalități până la o alterație constitutivă (inclusiv), în măsura de două sau trei pătrimi, cu intervale simple până la octavă (inclusiv), cu elemente cromatice, formule ritmice de grad mediu, diviziuni normale de maxim 4 sunete pe un timp, trioletul pe timp, formule de conflict metro-ritmic (sincopa, contratimpul și anacruza pe timp și pe jumătate de timp).

TEST TEORETIC care presupune rezolvarea unor probleme de teoria muzicii din următoarea tematică: intervalele muzicale simple și clasificarea lor după diferite criterii; tonalități majore și minore până la 3 alterații constitutive (inclusiv); variantele gamelor minore; funcțiile treptelor în tonalitate; acordul de 3 sunete (structuri, stări).

- **CLASELE VII-VIII : SOLFEGIU** la prima vedere în tonalități majore sau minore cu una sau două alterații constitutive, în măsura de trei sau patru pătrimi, cu intervale simple până la octavă (inclusiv), cu elemente cromatice, inflexiuni modulatorii și modulații pasagere la relativă sau la dominantă, cu elemente de conflict metro-ritmic (sincopa, contratimpul și anacruza pe jumătate sau sfert de timp), diviziuni normale de maxim 4 sunete pe un timp, trioletul pe timp. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

DICTEU ritmico-melodic de 10-12 măsuri, în tonalități cu una sau cu două alterații constitutive, în măsurile de trei sau patru pătrimi, având elemente de complexitatea solfegiului.

- **CLASA a VII-a : TEST TEORETIC** care presupune rezolvarea unor probleme de teoria muzicii din următoarea tematică: intervalele muzicale simple și compuse – clasificarea lor după diferite criterii; tonalități majore și minore până la 4 alterații constitutive (inclusiv); variantele gamelor minore; funcțiile treptelor în tonalitate; acordul de 3 sunete (structuri, stări, cifraje);

divizarea normală și excepțională a valorilor de note binare și ternare; clasificarea măsurilor.

- **CLASA a VIII-a : TEST TEORETIC** care presupune rezolvarea unor probleme de teoria muzicii din următoarea tematică: intervalele muzicale simple și compuse – clasificarea lor după diferite criterii; tonalități majore și minore până la 4 alterații constitutive (inclusiv); variantele gamelor minore; intervalele caracteristice (mărite și micșorate) din gamele majore și minore (în toate cele 3 variante); funcțiile treptelor în tonalitate; acordul de 3 sunete (structuri, stări, cifraje); cromatizarea funcțională a gamelor majore și minore; divizarea normală și excepțională a valorilor de note binare și ternare; clasificarea măsurilor.

La probele scrise candidații vor avea asupra lor pix/stilou de culoare albastră, creion, radieră !

Candidații înscriși au obligația de a se prezenta la probele de concurs cu cel puțin 30 de minute înaintea orei programate. Candidații care nu vor fi prezenți în sală la ora stabilită sau în momentul comunicării subiectelor la probele scrise, nu vor mai putea susține proba respectivă, fiind eliminați din concurs.

Programarea concurenților se va stabili după încheierea înscrierilor și va fi afișată pe site-ul liceului.

Cheltuielile de deplasare (și eventual cazare) vor fi suportate de participanți.

Înscrierea în concurs - secțiunea teorie muzicală: prof. Deliu Ioana
deliuioanaalexandra@yahoo.com Fisa înscriere (anexa 2) tel. 0768301871

Informații suplimentare la tel. 0745058447 (Orange) prof. Nicolescu Marilena
0733931762 (Vodafone) prof. Samoilă Irina

Data limită de înscriere: 15 februarie 2017

SECȚIUNEA ARTE VIZUALE

REGULAMENT

Liceul de Arte „Margareta Sterian” Buzău organizează Concursul Național de Arte Vizuale „Margareta Sterian”, la care sunt invitați să participe elevi ai liceelor de artă din țară, iar **pentru fotografie și grafică computerizată sunt invitați toți elevii cu vârste cuprinse între 11 și 19 ani**. Concursul vizează stimularea creativității și posibilitatea manifestării estetice interdisciplinare prin formă, culoare și imagine pe tema: **„MIGRAȚIE”**.

Concursul este constituit pe următoarele categorii de vârstă și secțiuni:

- Clasele I-IV – pictură și grafică (format A4)
- Clasele V-VIII - pictură și grafică (format A3)
- Clasele IX-XII : pictură, grafică, arte decorative, arhitectură (format 50/70 cm), sculptură (maxim 40/ 40/ 40 cm).

Tehnici de lucru: la alegere.

SECȚIUNE pentru elevii din toate instituțiile de învățământ cu vârste cuprinse între 11și 19 ani:

Fotografie (format A4), grafică computerizată (format A2,A3, A4, 300 DPI).

Lucrările vor rămâne în patrimoniul liceului care își asumă dreptul de a le folosi ca imagini în presă pentru mediatizarea evenimentului artistic.

Juriul va fi format din profesori de specialitate .

Premiile vor fi acordate pe secțiuni.

Vom acorda și diplome de participare trimise prin e-mail.

Lucrările pot fi trimise până la data de **17 februarie 2017**, data poștei, pe adresa :

Liceul de Arte „ Margareta Sterian”, str. Bucegi nr 6, loc. Buzău, jud. Buzău
însoțite de formularul de înscriere (anexa 3) atașată acestui regulament.

Fiecare lucrare va avea aplicată în partea dreapta jos o etichetă cu numele elevului, clasa și localitatea, folosind caractere Times New Roman 14, iar pe verso o etichetă ca în modelul alăturat:

Nume și prenume.....

Școala....., Clasa

Secțiunea

Prof. Coordonator.....

Vor fi admise maxim **două lucrări de autor pe secțiune.**

Vernisajul expoziției va avea loc în data de **26 februarie 2017.**

Coordonator, prof. Georgeta Hlihor (tel. 0727357736)

SECȚIUNEA ON-LINE

CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBILE ROMÂNĂ, ENGLEZĂ ȘI FRANCEZĂ

Pentru a exploata din plin formele de manifestare a potențialului creativ și a imaginației elevilor, secțiunea on-line de creație literară are ca obiectiv întoarcerea la cuvânt, la valorile sale conotative, printr-o abordare interdisciplinară pornind de la tema concursului: **MIGRAȚIE**. **Această secțiune este deschisă tuturor elevilor cu vârste cuprinse între 11 și 19 ani, provenind dintr-o instituție de învățământ din România.**

Înscrierea în concurs

Concurenții vor redacta o creație literară (poezie, proză scurtă sau eseu), respectând conținutul recomandat.

Creațiile literare prezentate trebuie să fie lucrări proprii. Ele pot fi înscrise în concurs online, la adresa de e-mail concurs2014@yahoo.ro, împreună cu fișa de înscriere (anexa 4).

Fiecare elev poate participa cu o singură lucrare în concurs. Un cadru didactic poate participa cu un număr maxim de 3 elevi.

Desfășurarea concursului

Creațiile sunt trimise atașate la un e-mail la adresa concurs2014@yahoo.ro, sub formă de fișier, în format Microsoft Word 2003/2007 (extensie *doc/docx*). Atât titlul e-mail-ului, cât și al fișierului trebuie să poarte numele autorului.

Condiții de redactare a poeziei: minim 3 strofe, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul poeziei va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta, urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

Condiții de redactare a textelor de proză scurtă: 2-3 pagini, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul textului va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta,

urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

Condiții de redactare a eseului: 2-3 pagini, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul textului va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta, urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

Criterii de evaluare:

- respectarea tematicii
- creativitatea
- exprimarea corectă și nuanțată

Comitet de organizare: Catedra de Limbă și Comunicare.

Juriul este format din profesori preuniversitari de limba română, limba franceză și limba engleză.

PROGRAM DE DESFĂȘURARE ȘI JURIZARE

05 ianuarie 2017 – 10 februarie 2017 – înscrierea creațiilor prin e-mail.

15 - 20 februarie 2017 - verificarea și evaluarea lucrărilor de către Comisia de organizare și jurizare formată din reprezentanți ai organizatorilor .

26 – 28 mai 2017– publicarea poeziilor premiate pe site-ul <http://liceuldeartabuzau.ro/>.

30 iunie 2017– termen limita pentru trimiterea diplomelor câștigătorilor prin e-mail.

PRECIZĂRI

1. NU SE PERCEPE TAXA DE PARTICIPARE.

2. Se vor acorda diplome în format electronic, constând în premiile I, II, III și mențiuni pe categorii de vârstă.
3. Nu se acordă premii materiale.
4. Organizatorii își declină responsabilitatea în cazul în care un terț preia de pe site textele în vederea folosirii lor ulterioare.

5. Orice nelămurire ori întrebare le puteți adresa pe adresa de e-mail a concursului – fișa de înscriere (Anexa 4) la concurs2014@yahoo.ro

Atenție! Greșeli care pot duce la eliminarea din concurs!

- Orice candidat care va înscrie un text ce nu-i aparține (sau care conține părți copiate) va fi descalificat din concurs. Organizatorii își rezervă dreptul de a înștiința conducerea liceului și opinia publică despre tentativa de furt intelectual.
- Organizatorii pot descalifica, fără preaviz, orice creație care a fost trimisă după termenul limită sau care conține cuvinte vulgare, triviale sau cu conotații sexuale.
- Organizatorii pot descalifica, fără preaviz, orice concurent care nu dă dovadă de bun-simț, respect și decență în comunicarea cu organizatorii.

Informații suplimentare:

prof. Aura Pipeaua, tel. 0766283825 (creație literară limba română)

prof. Carmen Neagu, tel. 0744548069 (creație literară limba engleză)

prof. Liliana Stănescu, tel.0773384188 (creație literară limba franceză)

SECȚIUNEA – ARTA ACTORULUI

Concursul Național „Margareta Sterian” este o manifestare ce își propune promovarea artei interpretative individuale, dedicată liceelor vocaționale cu specializarea Arta Actorului, organizat de Liceul de Arte ”Margareta Sterian” Buzău.

Concursul se adresează elevilor din liceele vocaționale din țară, clasele a IX-a, a X-a, a XI-a și a XII-a .

Concursul se va desfășura cu un portofoliu de repertoriu ce va conține:

- **pentru clasa a IX-a:**
 - două poezii, una din lirica artistei Margareta Sterian;
 - o povestire din literatura națională sau universală.
- **pentru clasa a X-a:**
 - trei creații literare, după cum urmează: o poezie din lirica artistei Margareta Sterian și două poezii diferite ca stil de interpretare.
 - un monolog din dramaturgia națională sau universală.
- **pentru clasa a XI-a:**
 - patru creații literare diferite, după cum urmează: obligatoriu o poezie din lirica artistei Margareta Sterian, o fabulă și două poezii diferite ca stil de interpretare.
 - un monolog din dramaturgia națională sau universală.
- **pentru clasa a XII-a:**
 - cinci creații literare diferite, după cum urmează: obligatoriu o poezie din lirica artistei Margareta Sterian, o fabulă și trei poezii diferite ca stil de interpretare;
 - un monolog din dramaturgia națională sau universală și o povestire.

Fiecare delegație va fi compusă din câte **patru elevi** pentru fiecare clasă.

Juriul concursului va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate.

Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestare.

Vor fi acordate premii și mențiuni pentru fiecare an de studiu și Trofeul „MARGARETA STERIAN”.

Înscrierea în concurs se face pe baza fișei de înscriere atașată la regulamentul, completată și trimisă pe adresa anda.g.georgescu@gmail.com.

Înscrierea în concurs se va până la data de **15 februarie 2017**.

Programul concursului va fi afișat pe site-ul Liceului de Arte „Margareta Sterian” cu o săptămână înainte de concurs.

Intrarea în concurs se va face conform programării afișate pe site-ul liceului.

Participanții vor avea asigurată cazarea, pe toată perioada concursului, **la cerere, contra cost, pe baza opțiunilor din fișa de înscriere, iar plata se realizează la sosire.**

Transportul nu poate fi asigurat.

Toate materialele înregistrate video, foto, audio, pot fi folosite de organizatori în scopul promovării evenimentului și a obiectivelor acestuia.

Adresa Liceului de Arte „Margareta Sterian” Buzău:

Strada Bucegi, numărul 6,

Fișa de înscriere (anexa 5) la e-mail liceuldeartebuzau@yahoo.com tel. 0238720012

Informații suplimentare:

prof. Oana Dulea, tel. 0740849858, e-mail oana78miruna@yahoo.com

prof. Anda Pantiș, tel. 0724367103, e-mail anda.g.georgescu@gmail.com

NOTĂ: Câștigătorii trofeelor din anii anteriori nu mai pot participa în calitate de concurenți.

Anexe

Anexa 1

Concursul „Margareta Sterian” 2017

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

- muzică instrumentală

Numele și prenumele elevului _____

CNP _____ **Nr. telefon** _____

clasa _____ **instrument** _____

Liceul/școala _____

tel/fax _____

Repertoriul: Piesa 1 _____ **Durata** _____

Piesa 2 _____ **Durata** _____

Profesor _____

Corepetitor _____

Solicit cazare/nr. persoane _____

Solicit masa /nr. persoane _____

Elev adventist (da sau nu) _____

DIRECTOR,

RESPONSABIL CATEDRĂ,

Anexa 2

Concursul „Margareta Sterian” 2017

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

teorie muzicală

Nume și prenume elev.....

CNP.....

Clasa:.....Vârsta.....

Contact: tel. nr.:..... adresă e-mail.....

Profesor teorie-solfegiu

Liceul/școala de proveniență.....

Telefonul școlii/liceului.....

Faxul instituției

Solicit cazare/nr. persoane.....

Solicit masa /nr. persoane

Elev adventist (da sau nu).....

Sunt de acord să respect întocmai regulamentul concursului.

DIRECTOR,

RESPONSABIL CATEDRĂ,

Anexa 3

Fișa de înscriere - CONCURSUL NAȚIONAL DE ARTE VIZUALE

„MARGARETA STERIAN” Buzău, 2017

Tabel Nominal

Liceul

Localitatea

Nr. crt.	Elev	Clasa/ Secțiunea	Nr. Lucrări	Profesor coordonator

Date de contact - profesor coordonator:

Telefon

Adresa Liceului

Anexa 4

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE- creații literare în limba română/engleză/franceză

Secțiune online

Nume și prenume elev.....

CNP.....

Clasa:..... Vârsta.....

Contact: tel. nr.:.....

adresă e-mail.....

Profesor:.....

Secțiunea lb. Română/ lb. Engleză/lb. Franceză.....

Liceul/școala de proveniență.....

Titlul lucrării:.....

Telefonul școlii/liceului.....

Faxul insituției.....

Sunt de acord să respect întocmai regulamentul concursului.

Data,

Semnătura,

Anexa 5

FIȘA DE ÎNSCRIERE CONCURSUL NAȚIONAL „MARGARETA STERIAN”, BUZĂU SECȚIUNEA – ARTA ACTORULUI

Concurent

Numele	
Prenumele	
Clasa	
C.N.P.	
Seria și nr. C.I.	
Instituția de proveniență	
Adresa	
Telefon	
E-mail	

Profesor

Numele	
Prenumele	
C.N.P.	
Seria și nr. C.I.	
Telefon	
e-mail	

Repertoriu

Poezie

Durata	Titlul	Autor

Monolog /povestire

Durata	Personaj / piesă	Autor

Solicităm cazare:

elev:

prof. însoțitor:

Director,