



Liceul de Arte „Margareta  
Sterian” Buzau  
PRI/PRI/AR,GIM/AR,LIC/AR  
Str. Bucegi, nr. 6 0238720012  
*liceuldeartebuzau@yahoo.com*

**CONCURSUL NATIONAL  
„MARGARETA STERIAN”  
DOMENIUL ARTE**

**CALENDARUL ACTIVITATILOR NATIONALE CU  
FINANTARE MEN**

**Anexa 4 la OMEN nr. 5092/30.08.2019 CAP. XIII POZ. 47**



Liceul de Arte „Margareta  
Sterian” Buzau  
PRI/PRI/AR,GIM/AR,LIC/AR  
Str.Bucegi,nr.6 0238720012  
liceuldeartebuzau@yahoo.com

**AVIZAT,**  
**Inspector Scolar General,**  
**Prof. Florina Stoian**

**APROBAT,**  
**Inspector școlar pentru educație permanentă**  
**și activități extrașcolare,**  
**PROF. dr. Veronica Trandafir**

## **CONCURSUL NAȚIONAL „MARGARETA STERIAN”, BUZĂU** **28.02-01.03.2020** **REGULAMENT**

**Concursul Național „Margareta Sterian”** Buzău se adresează atât elevilor din școlile și liceele cu profil artistic, cât și elevilor care provin din învățământul de masă cu vârste cuprinse între 6 și 19 ani pentru următoarele secțiuni: muzică instrumentală, arte vizuale, fotografie și grafică computerizată, teorie muzicală, arta actorului și creații literare în limbile română, franceză și engleză. Concursul vizează exprimarea prin diverse forme estetice: culoare, imagine, formă și cuvânt plecând de la opera artistei „Margareta Sterian” cu tema *Pasiunea creează valoare!*

**Concursul se desfășoară pe următoarele secțiuni :**

### **MUZICĂ INSTRUMENTALĂ**

- **Categoria A - pentru elevi din licee și școli cu profil artistic**
- **Categoria B – învățământ de masă**

### **TEORIE MUZICALĂ**

### **ARTE VIZUALE**

- **Secțiunea A - pentru elevi din licee și școli cu profil artistic**
- **Secțiunea B – învățământ de masă**

### **CREAȚIE LITERARĂ (POEZIE ȘI ESEU) ÎN LIMBA ROMÂNĂ (on - line)**

### **POEZIE ÎN LIMBA ENGLEZĂ ȘI LIMBA FRANCEZĂ (on - line)**

### **ARTA ACTORULUI**

## **SECȚIUNEA MUZICĂ INSTRUMENTALĂ :**

### **Categoria A:**

- **pian:** clasele I-VIII
- **instrumente cu corzi :** \*vioară –clasele I-VIII  
\*violă, violoncel, chitară - clasele III-VIII
- **instrumente de suflat** (flaut, clarinet, corn, trompetă): clasele III-VIII

**Repertoriul** va fi interpretat din memorie și va avea următorul conținut: **două lucrări diferite ca stil, gen, formă și caracter (NU studiu!)**

**Concurenții vor fi prezenți cu 30 de minute înainte de intrarea în concurs !**

**Nu se admit modificări ulterioare în repertoriul comunicat în fișa de înscriere !**

### **Durata repertoriului :**

- clasele I - IV - maximum 15 minute
- clasele V - VIII - maximum 20 minute

### ***Criterii de evaluare:***

- ✓ fidelitatea respectării textului muzical
- ✓ realizarea tehnică și artistică
- ✓ contribuția personală a interpretului

**Juriul** va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate din licee de artă din țară. Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestare.

Se acordă premii la fiecare clasă și instrument și **TROFEUL MARGARETA STERIAN**.

**Câștigătorul Trofeului va prezenta anul următor un recital de 20-30 minute și NU va mai putea concura la edițiile viitoare!**

**Înscrierea în concurs** se va face pe baza fișei de înscriere (vezi anexe) atașată la regulament, completată cu majuscule și trimisă on-line pe adresele de mai jos:

**secțiunea pian:** prof. Gurău Georgiana, [artegurau@yahoo.com](mailto:artegurau@yahoo.com), tel.0740794739

**secțiunea corzi:** prof. Câmpeanu Cristian, [artecampeanu@yahoo.ro](mailto:artecampeanu@yahoo.ro), tel.0766340148

**secțiunea suflători:** prof. Bădăruță Marius, [marius\\_badaruta@yahoo.com](mailto:marius_badaruta@yahoo.com), tel. 0737882823

**Data limită de înscriere: 17 februarie 2020**

**MENȚIUNI:** Elevii se pot înscrie la o singură secțiune (instrumentală sau teorie).

Concurenții vor preda organizatorilor, la intrarea în concurs, partiturile. În cazul neprezentării partiturilor, elevul va fi eliminat din concurs.

Intrarea în concurs se face pe clase și instrumente conform programării afișate în timp util pe site-ul liceului.

Înregistrările video și audio din timpul concursului sunt permise, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens.

### **Categoria B**

Această categorie se adresează preșcolarilor și școlarilor din clasele I-VIII (inclusiv clasa pregătitoare), care studiază pian, instrumente cu corzi (vioară, violă, violoncel, chitară), instrumente de suflat (flaut, clarinet, corn, trompetă) în Centre culturale, Cluburi ale copiilor, școli generale, Școli Populare de Artă sau în învățământul privat.

**Repertoriul de concurs constă în două piese de factură diferită (sau studiu și piesă).**

Repertoriul comunicat prin fișa de înscriere nu poate suferi modificări. Piesele vor fi executate din memorie, iar minutajul maxim admis este de **10 minute**.

Concurenții își vor asigura profesor corepetitor.

Juriul va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate. Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestare.

Se acordă premii la fiecare clasă și instrument.

**Înscrierea în concurs** se va face pe baza fișei de înscriere (Anexa 1) atașată la regulament completată cu majuscule și trimisă online pe adresele de mai jos:

**PIAN:** prof.Ochianu Luminița, [blumy27@yahoo.com](mailto:blumy27@yahoo.com), tel.0722605210

**CORZI:** prof.Duță Ionela, [ionela\\_duta83@yahoo.com](mailto:ionela_duta83@yahoo.com), tel. 0741617771

**SUFLĂTORI:** prof.Homocea Iulian [iulian\\_homocea@yahoo.com](mailto:iulian_homocea@yahoo.com), tel.0729829178

Concurenții vor preda organizatorilor, la intrarea în concurs, partiturile. În cazul neprezentării partiturilor, elevul va fi eliminat din concurs.

Intrarea în concurs se face pe clase și instrumente conform programării afișate în timp util pe site-ul liceului.

Înregistrările video și audio din timpul concursului sunt permise, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens.

**Data limită de înscriere: 17 februarie 2020**

### **PROGRAMUL CONCURSULUI:**

**VINERI:** - concurenții sunt așteptați până la ora 12,00 în vederea cazării și acomodării cu sălile și instrumentele de concurs

- ora 12,00 – deschiderea oficială a concursului

- ora 13,00 – 20,00 – desfășurarea concursului  
**SÂMBĂTĂ:** - ora 9,00 – 13,30 – desfășurarea concursului  
- ora 13,30 – 15,00 – pauză  
- ora 15,00 – 20,00 – desfășurarea concursului  
**DUMINICĂ:** - Gala Laureatilor și Festivitatea de premiere.

## **SECȚIUNEA TEORIE MUZICALĂ: clasele I-VIII**

Probele se vor desfășura conform programei fiecărui an de studiu.

### **PROBELE CONCURSULUI :**

#### **CLASELE I și a II-a : SOLFEGIU – probă practică**

**CLASA I:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major, măsura de două pătrimi, cu linii melodice treptate și ritm de grad inferior. Înaintea solfegiului se intonează gama do major sau arpegiul gamei do major (la cererea comisiei).

**CLASA a II-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major, în măsura de două pătrimi, cu mersuri treptate și salturi melodice până la cvartă perfectă (inclusiv), cu elemente ritmice de nivel mediu. Înaintea solfegiului se intonează gama do major sau arpegiul gamei do major (la cererea comisiei).

#### **CLASELE a III-a și a IV-a: SOLFEGIU și EXERCITIUL RITMIC-probe practice**

**CLASA a III-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major sau la minor, în măsura de două sau trei pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

EXERCITIUL RITMIC – solfegierea ritmică cu formulele ritmice studiate.

**CLASA a IV-a:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalitatea do major sau la minor, în măsura de două sau trei pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

EXERCITIUL RITMIC – solfegierea ritmică cu formulele ritmice studiate.

#### **CLASELE V-VIII: SOLFEGIU – probă practică**

##### **DICTEUL RITMICO-MELODIC – probă scrisă**

##### **EXERCITIUL RITMIC- probă practică**

**CLASELE V-VI:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalități majore sau minore cu o alterație constitutivă, în măsura de trei sau patru pătrimi, cu elemente ritmico-melodice studiate în anii precedenți. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

DICTEUL ritmico-melodic de 8-10 măsuri, în tonalități până la o alterație constitutivă (inclusiv), în măsura de două sau trei pătrimi, cu intervale simple până la octavă (inclusiv), cu elemente cromatice, formule ritmice de grad mediu, diviziuni normale de maxim 4 sunete pe un timp, trioletul pe timp, formule de conflict metro-ritmic (sincopa, contratimpul și anacruza pe timp și pe jumătate de timp).

EXERCITIUL RITMIC – solfegierea ritmică cu formulele ritmice studiate.

**CLASELE VII-VIII:** SOLFEGIU la prima vedere în tonalități majore sau minore cu una sau două alterații constitutive, în măsura de trei sau patru pătrimi, cu intervale simple până la octavă (inclusiv), cu elemente cromatice, inflexiuni modulatorii și modulații pasagere la relativă sau la dominantă, cu elemente de conflict metro-ritmic (sincopa, contratimpul și anacruza pe jumătate sau sfert de timp), diviziuni normale de maxim 4 sunete pe un timp, trioletul pe timp. Solfegiul va fi precedat de intonarea formulei de acordaj a tonalității în care este compus.

DICTEUL ritmico-melodic de 10-12 măsuri, în tonalități cu una sau cu două alterații constitutive, în măsurile de trei sau patru pătrimi, având elemente de complexitatea solfegiului.

EXERCITIUL RITMIC – solfegierea ritmică cu formulele ritmice studiate.

### **MENTIUNI:**

**La probele scrise candidații vor avea asupra lor pix/stilou de culoare albastră, creion, radieră!** Candidații înscriși au obligația de a se prezenta la probele de concurs cu cel puțin 30 de minute

înaintea orei programate. Candidații care nu vor fi prezenți în sală la ora stabilită sau în momentul comunicării subiectelor la probele scrise, nu vor mai putea susține proba respectivă, fiind eliminați din concurs.

**Programarea concurenților** se va stabili după încheierea înscrierilor și va fi afișată pe site-ul liceului.

Cheltuielile de deplasare (și, eventual, cazare) vor fi suportate de participanți.

**Înscrierea în concurs - secțiunea teorie muzicală - se face pe baza Fișei de înscriere (anexa 2) pe adresa de e-mail a d-nei prof. Deliu Ioana [deliu114@yahoo.com](mailto:deliu114@yahoo.com), tel.0768301871, până la data de 17 februarie 2020.**

**Informații suplimentare la tel.:** 0745058447 (Orange) prof. Nicolescu Marilena  
0733931762 (Vodafone) prof. Samoilă Irina

## SECȚIUNEA ARTE VIZUALE

### Categoria A

#### REGULAMENT

Liceul de Arta „Margareta Sterian” Buzau organizează **Concursul National „Margareta Sterian”** la care sunt invitați să participe elevi ai liceelor de artă din țară pentru categoria A, iar **pentru arte vizuale categoria B, fotografie și grafică computerizată sunt invitați toți elevii cu vârste cuprinse între 7 și 19 ani.** Concursul vizează stimularea creativității și posibilitatea manifestării estetice interdisciplinare prin formă, culoare și imagine, având ca temă: *Pasiunea creează valoare!*

Concursul este constituit pe următoarele categorii de vârstă și secțiuni:

Clasele I-IV – pictură și grafică (format A4)

Clasele V-VIII - pictură și grafică (format A3)

Clasele IX-XII : pictură, grafică, arte decorative, arhitectură (format 50/70 cm), sculptură , fotografie (format A4), grafica computerizată (format A2,A3, A4, 300 DPI)( maxim 40/ 40/ 40 cm). Tehnici de lucru: la alegere.

Lucrările vor rămâne în patrimoniul liceului care își asumă dreptul de a le folosi ca imagini în presă pentru mediatizarea evenimentului artistic.

Juriul va fi format din profesori de specialitate .

Premiile vor fi acordate pe secțiuni.

Vom acorda și diplome de participare trimise prin e-mail.

Lucrările pot fi trimise până la data de **20 februarie 2020**, data poștei, pe adresa : **Liceul de Arte „Margareta Sterian”, str. Bucegi nr 6, loc. Buzau, jud. Buzau, însotite de formularul de înscriere (anexa 3) atașat acestui regulament.**

Fiecare lucrare va avea aplicată în partea dreapta jos o etichetă cu numele elevului, clasa și localitatea, folosind Times New Roman 14, iar pe verso o etichetă ca în modelul alăturat:

Nume și prenume.....

Clasa .....

Școala.....

Secțiunea .....

Adresa școlii.....

Prof. coordonator.....

Vor fi admise maximum **două lucrări de autor pe secțiune.**

Vernisajul expoziției va avea loc în data de **01 martie 2020**

Persoană de contact: prof. Georgeta Hlihor ( tel. 0727357736)

## Categoria B INVĂȚĂMÂNT DE MASĂ

Liceul de Arte „Margareta Sterian” Buzău organizează **Concursul National „Margareta Sterian”** la care sunt invitați să participe elevi ai școlilor și liceelor din țară.

Concursul vizează stimularea creativității și posibilitatea afirmării tinerelor talente.

Vă supunem atenției opera plastică și poetică a Margaretei Sterian, ca reper artistic pentru tema pe care o propunem ***Pasiunea creează valoare!***

Concursul este constituit pe următoarele categorii de vârstă și secțiuni:

Clasele I-IV : pictură și grafică (format A4)

Clasele V-VIII: pictură și grafică (format A3)

Clasele IX-XII : pictură, grafică, (format A2), fotografie (format A4), grafica computerizată (format A2,A3, A4, 300 DPI).

Tehnici de lucru: la alegere.

Lucrările vor rămâne în patrimoniul liceului care își asumă dreptul de a le folosi ca imagini în presă pentru mediatizarea evenimentului artistic.

Juriul va fi format din profesori de specialitate .

Premiile vor fi acordate pe secțiuni.

Vom acorda și diplome de participare trimise prin e-mail.

Lucrările pot fi trimise până la data de **20 februarie 2020**, pe adresa : **Liceul de Arte „Margareta Sterian”, str. Bucegi nr 6, loc. Buzau, jud. Buzau, însoțite de formularul atașat regulamentului.**

Fiecare lucrare va avea aplicată în partea dreapta jos o etichetă cu numele elevului, clasa și localitatea, folosind Times New Roman 14, iar pe verso o etichetă ca în modelul alăturat:

Nume și prenume.....

Clasa .....

Școala.....

Secțiunea .....

Adresa școlii.....

Prof. coordonator.....

Vor fi admise maximum **două lucrări de autor pe secțiune.**

Vernisajul expoziției va avea loc în data de 01 **martie 2020.**

Coordonator și persoană de contact: prof. Bogleş AnaMaria (tel.0762645604)

[anamariabogles@yahoo.com](mailto:anamariabogles@yahoo.com)

## SECȚIUNEA ON-LINE: CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBILE ROMÂNĂ, ENGLEZĂ ȘI FRANCEZĂ

### CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBILE ROMÂNĂ, ENGLEZĂ ȘI FRANCEZA

Pentru a exploata din plin formele de manifestare a potentialului creativ și a imaginației elevilor, secțiunea on-line de creație literară are ca obiectiv întoarcerea la cuvânt, la valorile sale conotative, printr-o abordare interdisciplinară pornind de la tema concursului: : **Pasiunea creează valoare!**

**Această secțiune este deschisă tuturor elevilor cu vârste cuprinse între 11 și 19 ani provenind dintr-o instituție de învățământ din România.**

### Înscrierea în concurs

La concurs poate participa orice elev din școlile și liceele din țară.



Concurenții vor redacta o creație literară (poezie, proză scurtă sau eseu), respectând conținutul recomandat.

Creațiile literare prezentate trebuie să fie lucrări proprii. Ele pot fi înscrise în concurs online, la adresa de e-mail [concurs2014@yahoo.ro](mailto:concurs2014@yahoo.ro), împreună cu fișa de înscriere ( anexa 4).

Fiecare elev poate participa cu o singură lucrare în concurs. Un cadru didactic poate participa cu un număr maxim de 3 elevi.

### **Desfășurarea concursului**

Creațiile sunt trimise atașate la un e-mail la adresa [concurs2014@yahoo.ro](mailto:concurs2014@yahoo.ro), sub formă de fișier, în format Microsoft Word 2003/2007 (extensie *doc/docx*). Atât titlul e-mail-ului, cât și al fișierului trebuie să poarte numele autorului.

**Condiții de redactare a poeziei:** minim 3 strofe, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul poeziei va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta, urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

**Condiții de redactare a textelor de proză scurtă:** 2-3 pagini, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul textului va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta, urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

**Condiții de redactare a eseului:** 2-3 pagini, format A4, caractere de 12, New Times Roman, la un rând. Titlul textului va fi scris cu litere de 14, bold, centrat. Numele autorului și clasa vor fi scrise la 2 rânduri de titlu, în dreapta, urmate de numele profesorului coordonator, e-mailul profesorului și școala, caractere de 12, bold.

### **Criterii de evaluare:**

- respectarea tematicii
- creativitatea
- exprimarea corectă și nuanțată

**Comitet de organizare:** Catedra de Limbă și Comunicare

**Juriul** este format din profesori preuniversitari de limba română, limba franceză și limba engleză.

## **PROGRAM DE DESFĂȘURARE ȘI JURIZARE**

**05 ianuarie 2020 – 25 februarie 2020**– înscrierea creațiilor prin e-mail

**25 februarie 2020 – 28 februarie 2020**- verificarea și evaluarea lucrărilor de către Comisia de organizare și jurizare formată din reprezentanți ai organizatorilor .

**30 iunie 2020**– termen limita pentru trimiterea diplomelor câștigătorilor prin e-mail.

## **PRECIZĂRI**

### **1.NU SE PERCEPE TAXA DE PARTICIPARE.**

2.Se vor acorda diplome în format electronic, constând în premiile I, II, III și mențiuni pe categorii de vârstă.

3.Nu se acordă premii materiale.

4.Organizatorii își declină responsabilitatea în cazul în care un terț preia de pe site textele în vederea folosirii lor ulterioare.

5.Orice nelămurire ori întrebare le puteți adresa pe adresa de e-mail a concursului – fișa de înscriere ( Anexa 4) la [concurs2014@yahoo.ro](mailto:concurs2014@yahoo.ro)

### **Atenție! Greșeli care pot duce la eliminarea din concurs!**

- Orice candidat care va înscrie un text ce nu-i aparține (sau care conține părți copiate) va fi descalificat din concurs. Organizatorii își rezervă dreptul de a înștiința conducerea liceului și opinia publică despre tentativa de furt intelectual.
- Organizatorii pot descalifica, fără preaviz, orice creație care a fost trimisă după termenul limită sau care conține cuvinte vulgare, triviale sau cu conotații sexuale.
- Organizatorii pot descalifica, fără preaviz, orice concurent care nu dă dovadă de bun-simț, respect și decență în comunicarea cu organizatorii.

### Informații suplimentare:

prof. Aura Pipeaua, tel. 0766283825 (creatie literara limba romana)

prof. Carmen Neagu, tel. 0744548069 (creatie literara limba engleza)

Prof. Liliana Ivanel, tel.0723456577 ( creatie literara limba franceza)

## SECȚIUNEA – ARTA ACTORULUI

**Concursul Național „Margareta Sterian”** este o manifestare ce își propune promovarea artei interpretative individuale, dedicată liceelor vocaționale cu specializarea Arta Actorului, organizat de Liceul de Arte ”Margareta Sterian” Buzău.

Concursul se adresează elevilor din liceele vocaționale din țară, clasele aIX-a, aX-a, a XI-a și a XII-a .

Concursul se va desfășura cu un portofoliu de repertoriu ce va conține:

- **pentru clasa a IX-a:**
  - două poezii, una din lirica artistei Margareta Sterian;
  - o povestire din literatura națională sau universală
- **pentru clasa a X-a:**
  - trei creații literare, după cum urmează: o poezie din lirica artistei Margareta Sterian și două poezii diferite ca stil de interpretare
  - un monolog din dramaturgia națională sau universală.
- **pentru clasa a XI-a:**
  - patru creații literare diferite, după cum urmează: obligatoriu o poezie din lirica artistei Margareta Sterian, o fabulă și două poezii diferite ca stil de interpretare;
  - un monolog din dramaturgia națională sau universală.
- **pentru clasa a XII-a:**
  - cinci creații literare diferite, după cum urmează: obligatoriu o poezie din lirica artistei Margareta Sterian, o fabulă și trei poezii diferite ca stil de interpretare;
  - un monolog din dramaturgia națională sau universală și o povestire.

Fiecare delegație va fi compusă din **maxim patru elevi** pentru fiecare clasă.

Juriul concursului va fi alcătuit din cadre didactice de specialitate.

Decizia juriului este definitivă și fără drept de contestare.

Vor fi acordate premii și mențiuni pentru fiecare an de studiu și Trofeul „MARGARETA STERIAN”. **Câștigătorul Trofeului va prezenta anul următor un moment de 20-30 minute și NU va mai putea concura la edițiile viitoare!**

Înscrierea în concurs se face pe baza fișei de înscriere atașată la regulamentul, completată și trimisă pe adresa [tdsveronica@yahoo.com](mailto:tdsveronica@yahoo.com) .

Înscrierea în concurs se va până la data de **21 februarie 2020**

Programul concursului va fi afișat pe site-ul Liceului de Arte „Margareta Sterian” cu o săptămână înainte de concurs.

Intrarea în concurs se va face conform programării afișate pe site-ul liceului.

Participanții vor avea asigurată cazarea, pe toată perioada concursului, **la cerere, contra cost, pe baza opțiunilor din fișa de înscriere, iar plata se realizează la sosire.**

Transportul nu poate fi asigurat.

Toate materialele înregistrate video, foto, audio pot fi folosite de organizatori în scopul promovării evenimentului și a obiectivelor acestuia.

Fisa de inscriere (anexa 5) adresa e-mail [tdsveronica@yahoo.com](mailto:tdsveronica@yahoo.com).

**Informații suplimentare: prof. Veronica Tudose, tel. 0723577570, e-mail [tdsveronica@yahoo.com](mailto:tdsveronica@yahoo.com)**

**Prof. Anda Pantis, tel. 0724367103, e-mail [anda.g.georgescu@gmail.com](mailto:anda.g.georgescu@gmail.com)**



## FIȘĂ DE ÎNSCRIERE - muzică instrumentală

Vă rugăm să bifați categoria la care se înscrie concurentul (A pentru școli și licee de artă, B învățământ de masă)

Categoria A  B

Numele și prenumele elevului \_\_\_\_\_

Nr.telefon \_\_\_\_\_

clasa \_\_\_\_\_ instrument \_\_\_\_\_

Liceul/școala \_\_\_\_\_

tel/fax \_\_\_\_\_

Repertoriul :

Piesa1 \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_

Piesa2 \_\_\_\_\_ Durata \_\_\_\_\_

Profesor \_\_\_\_\_

Corepetitor \_\_\_\_\_

Solicit cazare/nr.persoane \_\_\_\_\_

Elev adventist (da sau nu) \_\_\_\_\_

DIRECTOR,

RESPONSABIL CATEDRĂ,

\*Sunt de acord cu prelucrarea informațiilor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile Legii nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare.

Nume și prenume elev: \_\_\_\_\_

Clasa: \_\_\_\_\_ Vârsta: \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ adresă e-mail: \_\_\_\_\_

Profesor teorie-solfegiu: \_\_\_\_\_

Liceul/școala de proveniență: \_\_\_\_\_

Telefonul școlii/liceului \_\_\_\_\_

Faxul insituției: \_\_\_\_\_

Solicit cazare/nr.persoane: \_\_\_\_\_

Elev adventist (da sau nu) \_\_\_\_\_

**Sunt de acord să respect întocmai regulamentul concursului.**

DIRECTOR,

RESPONSABIL CATEDRĂ,

\*Sunt de acord cu prelucrarea informațiilor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile Legii nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare.

**Liceul:**

**Localitatea:**

**Adresa Liceului:**

**Telefon:**

**Date de contact -profesor coordonator:**

<b>Nr. Crt.</b>	<b>Elev</b>	<b>Clasa Sectiunea</b>	<b>Categoria<sup>1</sup></b>	<b>Nr. lucrari</b>	<b>Profesor coordonator</b>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					

\*Sunt de acord cu prelucrarea informațiilor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile Legii nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare.

**Anexa 4**

---

<sup>1</sup>Categoria A- pentru elevii care provin din licee si scoli de arta  
Categoria B- pentru elevi care provin din invatamant de masa

**FIȘĂ DE ÎNSCRIERE – creații literare în limba română/engleză/franceză**  
**Secțiune on-line**

**Nume și prenume elev:** \_\_\_\_\_

**Liceul/școala de proveniență:** \_\_\_\_\_

**Adresa:** \_\_\_\_\_ **telefon** \_\_\_\_\_ **fax** \_\_\_\_\_

**Clasa:** \_\_\_\_\_

**Telefon:** \_\_\_\_\_ **adresa de e-mail** \_\_\_\_\_

**Profesor coordonator:** \_\_\_\_\_

**Secțiunea:** \_\_\_\_\_

**Titlul lucrării:** \_\_\_\_\_

**Sunt de acord să respect întocmai regulamentul concursului.**

Data,

Semnătura,

\*Sunt de acord cu prelucrarea informațiilor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile Legii nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare.

**Anexa 5**

**FIȘA DE ÎNSCRIERE – ARTA ACTORULUI**

**Concurent**

Numele	
Prenumele	
Clasa	

Instituția de proveniență	
Adresa	
Telefon	
E-mail	

### **Profesor**

Numele	
Prenumele	
Telefon	
e-mail	

### **Repertoriu**

#### **Poezie**

Durata	Titlul	Autor

#### Monolog /povestire

Durata	Personaj / piesă	Autor

Solicităm cazare:

Elev:

prof. însoțitor:

**Director,**  
**L.S.**

**Profesor,**

\*Sunt de acord cu prelucrarea informațiilor cu caracter personal, în conformitate cu prevederile Legii nr. 677/2001 pentru protecția persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal și libera circulație a acestor date, cu modificările și completările ulterioare.